

## ポラリス国際音楽祭

INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

## プレイベント

5<sup>2024</sup>  
/18(土)

Vol.1 ワンコインコンサート

13:30 開演 吹田市文化会館メイシアター 大ホール  
12:45 開場 全席自由席 500円 3/20(水)より  
前売開始

## Let's Fun Musical!!

## 名曲の美しさ

## デュオって楽しい!

DAION座&amp;大阪音大ミュージカルコース学生

- ◆ [DAIONミュージカル]より Let's fun musical
- ◆ [サウンド・オブ・ミュージック]より 私のお気に入り
- ◆ [マンマ・ミーア]より ダンシング・クイーン
- ◆ [リトル・マーメイド]より パート・オブ・ユア・ワールド

岡原 慎也(ピアノ)

- ◆ ベートーヴェン:  
ピアノソナタ第14番 嬰ハ短調 Op.27-2「月光」
- ◆ シューベルト(連弾/2nd. 野山真希):  
3つの軍隊行進曲 D733より 第1番 二長調

エマニュエル・ヌグー(クラリネット)  
野山 真希(ピアノ)

- ◆ モリコーネ:ニュー・シネマ・パラダイス
- ◆ ドビュッシー:第一狂詩曲
- ◆ シュライナー:だんだん小さく



岡原 慎也(ピアノ) ポラリス国際音楽祭 音楽監督  
東京芸術大学、ベルリン芸術大学にて学ぶ。ヘルマン・ブライ、テオ・アドゥア等と共演。R.シュトラウス音楽祭などに招待される。2006年テコロで指揮者デビュー。大阪文化祭賞本賞、音楽クリティッククラブ賞、第66回文化庁芸術祭優秀賞など。20枚以上のCDリリース。大阪音楽大学特別教授および名誉教授。日本ドイツソート協会会長。



野山 真希(ピアノ) ポラリス国際音楽祭 プロデューサー  
東京芸術大学音楽学部器楽科、同大学院修士課程、バンクーバー音楽学院卒業。バンコック国際コンクール3位他。チェコ弦楽三重奏団、マルタ・タイムズ弦楽四重奏団などと共演。2枚のCDリリース。ベートーヴェンのヴァイオリン、チェロソナタ、トリオ全曲演奏会連続。大人MUSICA代表。



エマニュエル・ヌグー(クラリネット)  
フランス生まれ。パリ国立高等音楽院、フランス国立ルーアン音楽院、リュ・エイク・マルメゾン音楽院卒業。2000年日本クラリネットコンクール第1位等。東京文芸楽団首席クラリネット奏者。国立音楽大学、大学院、洗足学園音楽大学非常講師。フドチエ東京アカデミー講師。ピッコフ・グランボン・ジャパン契約講師。



DAION座&amp;大阪音大ミュージカルコース学生

DAION座は大阪音大学生の教員や卒業生から構成。ミュージカル作品やコンサート出演の他、教育的見地を踏まえたワークショップ開催など、その文化活動は多岐にわたる。定期的に演技研修も行う。2023年12月には第一回公演「DAION座シアターvol.1」開催。今回はミュージカルコースの学生も出演。

7  
/18(木)Vol.2 「メイシアターから世界へ!」  
若手アーティストによる未来への誘い19:00 開演 吹田市文化会館メイシアター 小ホール  
18:30 開場 全席自由席 入場無料(要整理券)  
5/10(金)より整理券配布開始

- ◆ 顕木 快斗(ピアノ)  
イベール:「物語」より 水晶の籠・水売り女
- ◆ 今井 満美(フルート) 山本 茉奈(ピアノ)  
ドップナー:ハンガリー田園幻想曲
- ◆ 別所 兼耶(メゾソプラノ) 鈴木 ゆき子(ピアノ)  
モーツァルト:オペラ「フィエロの慈悲」より  
[Deh per questo istante solo] 他
- ◆ 顕木 大智(ピアノ)  
モーツァルト:ロンド 二長調 K.485
- ◆ 園田 育実(ピアノ)  
リスト:ハンガリー狂詩曲 第2番  
S.244/2 嬰ハ短調
- ◆ 村上 真璃南(チェロ) 新 ゆう(ピアノ)  
シューマン:アダージョとアレグロ Op.70
- ◆ 大田 奈櫻(ヴァイオリン) 新 ゆう(ピアノ)  
ドヴォルザーク:ヴァイオリン協奏曲 1イ短調 第1楽章



顕木 快斗(ピアノ)  
3歳から童謡弾奏に専事。第44回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第5位。第20回日本演奏家コンクール最優秀賞。



今井 満美(フルート)  
第76回全日本学生音楽コンクール大阪大会最優秀の部第1位。第24回全日本演奏家コンクール木管部門最優秀の部第2位。神戸児童音楽会他、中司麻緒、新保正美、伊藤ユウ、清水信貴に師事。和歌山大学音楽学部特別演奏コース特別卒業生。



別所 兼耶(メゾソプラノ)  
モーツァルト「フィガロの結婚」カレバリー役他。幅広い音楽ジャンル活動も目指す。老練歌手・声楽専攻生・声楽科女子学生音楽会専攻課音楽科声楽専攻専任。4月より大阪芸術大学大学院修士課程(前期)満了予定。



顕木 大智(ピアノ)  
第40回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール最優秀賞。第40回JPTAピアノ・オーガニオン全国大会出場。遠征純正子に師事。神戸市立塩屋小学校在籍。



山本 茉奈(ピアノ)  
第16回日本の夢ピアノコンクールフルート部門第1位・東グランプリ他。滝井由美、藤井洋、佐藤美香、坂井千草、岡田直也、クラウディオ・アレクサンデ、荒木美佳に師事。大阪音楽大学ピアノ演奏家特別コース在籍。



村上 真璃南(チェロ)  
全日本学生音楽コンクール大阪大会1位。全国大会。あわせて横浜市民院(難関)賞。NHK会長賞受賞。林祐、上森祥平、山崎伸之の各氏に師事。和歌山高等学校音楽科特別卒業生。



大田 奈櫻(ヴァイオリン)  
第77回全日本学生音楽コンクールフルート部門小学生的の部大阪大会第1位。全国大会入賞他。これまでに谷田実香、石見真由子、大谷玲子の各氏に師事。和歌山大学在籍。



園田 育実(ピアノ)  
第68回日本バハコンクール 全国大会銅賞。第41回ベティ・ネヴィルピアノコンペティションデュオ部門2位受賞。全国大会入賞他。岡原慎也、芹澤佳司、関戸由紀美に師事。大阪音楽大学大学院在籍。

チケット・  
整理券取扱所

- ◆ メイシアタープレイガイド窓口 06-6386-6333 (9:00~18:30)
- ◆ メイシアターインターネットチケット(24時間)  
<https://www.maytheater.jp> ※VOL.2はオンラインチケット取扱所はございません

お問い合わせ

- ◆ メイシアター 06-6386-6333 (9:00-18:30)
- ◆ ポラリス国際音楽祭実行委員会 (オーパス・ワン)  
03-5577-2072 info@polaris-imf.jp

吹田市文化会館  
メイシアター※阪急千早線吹田下車すぐ(JR吹田駅徒歩15分)  
※駐車場はございませんので  
お車でのご来場はご遠慮ください主催:ポラリス国際音楽祭実行委員会(公財)吹田市文化振興事業団  
共催:吹田市・大人MUSICA